

Aanwijzing project Renovatie Museum Boijmans van Beuningen als risicovol project

De Raad van de gemeente Rotterdam,

Gelezen het voorstel van 24 januari 2019 inzake de aanwijzing van het project Renovatie Museum Boijmans van Beuningen als risicovol project (19bb895);

Overwegende:

- dat hij op 20 december 2018 heeft besloten tot asbestsanering en grootschalige renovatie van het Museum Boijmans Van Beuningen;
- dat hij gekozen heeft voor het Ambitiescenario dat leidt tot een technisch hersteld, verduurzaamd én optimaal toekomstbestendig museumgebouw met bredere mogelijkheden in de programmering, exploitatie en groei van het aantal bezoekers met een taakstellend investeringsbudget van € 223,5 mln excl. btw;
- dat hij besloten heeft een go/no-go beslissing te nemen ten aanzien van het ambitiescenario ten tijde van de bespreking van het Programma van Eisen, waarbij onder andere het dekkingsvoorstel, de business case, het exploitatieplan na verbouwing en de mate van externe financiering wordt betrokken;
- dat hij besloten heeft bij de behandeling van de Voorjaarsnota 2019 de dekking voor de incidentele kosten ter hoogte van € 23,2 mln, als onderdeel van het investeringsbudget, in de (meerjaren)begroting op te nemen;
- dat hij besloten heeft een voorbereidingskrediet van € 23,9 mln, als onderdeel van het investeringsbudget, toe te kennen om te starten met de definitiefase waarin een Programma van Eisen, Voorlopig Ontwerp, Definitief Ontwerp en een Bestek worden opgesteld;
- dat hij op 20 december 2018 de volgende moties heeft aangenomen:
 - motie Eskes 'Ware ambitie' ([18bb11359](#))
 - motie Engberts e.a. 'Externe financiering' ([18bb11361](#))
 - motie Struijvenberg en Meeuwissen 'In beton gegoten' ([18bb11362](#))
 - motie Struijvenberg en Meeuwissen 'De hort op' ([18bb11363](#))
 - motie Struijvenberg en Meeuwissen 'Investeringsrendement' ([18bb11364](#))
 - motie Verheij e.a. 'Het beste museum voor het geld' ([18bb11431](#))
 - motie Lansink-Bastemeijer e.a. 'Stok achter de deur' ([18bb11367](#))



Voorts overwegende:

- dat hij de motie Vreugdenhil e.a. 'De orde van grootte' (18bb11365) inzake 'Aanwijzing risicovol project' heeft aangenomen;

gelet op artikel 147 van de Gemeentewet;

alsmede gelet op de Regeling risicovolle projecten Rotterdam 2012;

besluit:

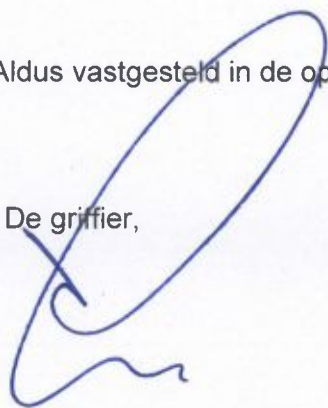
1. het project Renovatie Museum Boijmans van Beuningen aan te wijzen als risicovol project;
2. in afwijking van de Regeling risicovolle projecten voor dit specifieke project:
 - a. de griffier te mandateren een werkgroep samen te stellen om in samenspraak met het college van burgemeester en wethouders een voorstel voor te bereiden voor het vaststellen en uitwerken van een beperkt aantal indicatoren waarlangs het project gemonitord gaat worden en voorstellen te doen voor het vaststellen van de meeteenheden waarlangs de indicatoren in kaart gebracht gaan worden;
 - b. de werkgroep een aanbeveling te laten doen aan de raad over de kaders, de wijze van rapporteren, zoals de commissie aan wie gerapporteerd wordt, alsook over het aantal rapportagemomenten.
 - c. tot het moment van start renovatie de commissie Bouwen, Wonen en Buitenruimte aan te wijzen als projectverantwoordelijke commissie en daarna de commissie Majeure Projecten, Organisatie en Financiën.
 - d. de commissie tot Onderzoek van de Rekening aan te wijzen als projectbegeleidingscommissie Renovatie Museum Boijmans van Beuningen, waarbij de voorzitter van deze commissie tevens optreedt als rapporteur;
 - e. dat één keer per twee jaar een onafhankelijk audit wordt uitgevoerd waarbij de commissie tot Onderzoek van de Rekening aan de raad rapporteert;
 - f. af te zien van de wijze van rapporteren als beschreven in de regeling en de rapportages van het college van burgemeester en wethouders met betrekking tot de door de raad vastgestelde indicatoren weer te (laten) geven in een online dashboard.



3. de motie Vreugdenhil e.a. 'De orde van grootte' ([18bb11365](#)) inzake 'Aanwijzing risicovol project' als afgedaan te beschouwen.

Aldus vastgesteld in de openbare vergadering van 31 januari 2019.

De griffier,



De voorzitter,

